**Obraz zawierający osoba, kapelusz, noszenie, mężczyzna

Description automatically generated**

**KONKURS NORWIDOWSKI**

**dla Młodzieży Polonijnej (od 14 - 19 lat) z okazji**

**ROKU NORWIDA W 200. ROCZNICĘ**

**URODZIN WIELKIEGO POETY (1821 – 2021)**

Instytut Naukowy im. Oskara Haleckiego w Kanadzie przy współpracy Ambasady Rzeczypospolitej Polskiej w Kanadzie, Związku Nauczycielstwa Polskiego w Kanadzie, Związek Polaków w Kanadzie, oraz Instytutu Dziedzictwa Myśli Narodowej im. Romana Dmowskiego i Ignacego Jana Paderewskiego ogłasza Konkurs Norwidowski dla młodzieży polonijnej w wieku od 14 -19 lat w **trzech kategoriach prac konkursowych: 1. eseju/wypracowania, 2. podcastu – filmiku (max. ok. 4-6 minut) i 3. pracy graficzno-malarskiej.**

Każdy uczestnik/uczestniczka konkursu ma do wyboru jeden z następujących 5 tematów opartych na utworach Cyprian Kamila Norwida, poety, który jest nazywany czwartym wieszczem po Adamie Mickiewiczu, Juliuszu Słowackim i Zygmuncie Krasińskim.

**Temat 1**

***Przedstaw Norwidowską wizję Polski zawartą w wierszu ,,Fortepian Szopena”.***

[https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/ -chopina.pdf](https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/fortepian-chopina.pdf)

**Temat 2**

***Norwidowskie posłannictwo sztuki na przykładzie poematu ,,Promethidion”.***

<https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/promethidion.pdf>

**Temat 3**

***Przełóż na język obrazu wiersz ,,Moja piosnka” lub wiersz***

***,,W Weronie”.***

<https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/moja-piosnka.html>

<https://poezja.org/wz/Norwid_Cyprian_Kamil/7353/W_Weronie>

**Temat 4**

***Jakie odniesienie znajdziesz do współczesnych wydarzeń w kraju, w którym żyjesz w wierszu ,,Wspomnienie wioski”?***

<https://literatura.wywrota.pl/wiersz-klasyka/37076-cyprian-kamil-norwid-wspomnienie-wioski.html>

**Temat 5**

***Określ i rozwiń pojęcia Bóg, człowiek i ludzkość zawarte w wierszu ,,Modlitwa” i w pierwszym fragmencie utworu ,,Rzecz***

***o wolności słowa” (z ,,Vade-mecum” )***

<https://literat.ug.edu.pl/cnwybor/019.htm>

<https://pl.wikisource.org/wiki/Rzecz_o_wolno%C5%9Bci_s%C5%82owa>

**TERMIN I FORMAT NADSYŁANIA PRAC**

**28 października 2021**

Wszystkie prace powinny zawierać imię i nazwisko wykonawcy, jego podpis, klasę, nazwę szkoły (w przypadku uczniów polskich szkół), adres pocztowy, e-mail oraz telefon. Prosimy również o podanie nazwiska nauczyciela lub osoby prowadzącej zajęcie szkolne w domu.

**Kategoria 1**

**Esej/wypracowanie** w formacie PDF lub MSWord

**Kategoria 2**

**Podcast – filmik (dla odtworzenia na PC) – np. recytacja przez uczestnika wybranego wiersza Norwida -** w formacie MP4

**Kategoria 3**

**Image pracy graficznej lub malarskiej w formacie JPG z podpisem autora**

**Prace należy nadsyłać na adres e-mail biura Instytutu Naukowego im. Oskara Haleckiego:** [**serafin3727@rogers.com**](mailto:serafin3727@rogers.com)

Mrs. Bożena Serafin

Oskar Halecki Institute in Canada

108 Gladecrest Court

Ottawa, ON K2H 9J6

Canada

**Prace będą ocenione przez jury w następującym składzie:**

Prof. dr hab. Kazimierz Braun

Mgr Maria Berwid-Gawalewicz

Mgr inż. arch. Maria Kępka

Mgr Teresa Szramek

Prof. dr inż. Aleksander Maciej Jabłoński (ex-officio)

**Przewidziane są nagrody we wszystkich trzech kategoriach.**

**ROZDANIE NAGRÓD W AMBASADZIE RP W OTTAWIE**

**planowane jest w sobotę 20 listopada 2021**

i będzie połączone z Wieczorem Norwidowskim

przygotowywanym przez

Teatr Słowa im. Mieczysława Kotlarczyka w Ottawie

Z poważaniem,

Prof. dr inż. Aleksander Maciej Jabłoński – Prezes

Hanna Kępka, B.A. – Sekretarz Generalny

Instytut Naukowy im. Oskara Haleckiego w Kanadzie

Tel: (613) 820-1616

Ottawa, Ontario

24 sierpnia 2021

** **

** **

****